

Ob gostujočih razstavah iz Tajvana Sublimni Tajvan - njegove naravne in kulturne znamenitosti in Lepota kitajskega slikarstva - reprodukcije iz zbirke Narodnega muzeja v Tajpeju Vas Slovenski etnografski muzej vabi na simpozij Tajvan II, ki ga je pripravil v sodelovanju s Tajvanskim raziskovalnim centrom v Sloveniji.

SIMPOZIJ Tajvan II

24. marec 2010
Slovenski etnografski muzej

PROGRAM

Sreda, 24. marec 2010

15.00 - 20.00

prof. dr. Jana S. Rošker: Moderno konfucijanstvo na Tajvanu

prof. dr. Mitja Saje: Kitajska kolonizacija Tajvana in posebnosti njegovega razvoja

dr. Saša Istenič: Od lepotic betelovih orehov do duhov: vse kar niste vedeli o kulturi, tradiciji in običajih Tajvana

Miha Mlakar: Ang Lee - režiser med dvema svetovoma

Ralf Čeplak Mencin: Muzeji na Tajvanu in Verovanja na Tajvanu

Ogled filma: *Cape No. 7*, režija *Wei Te-Sheng*, romantična komedija

TAJVANSKI FILMI

15. - 25. marec 2010

Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, Ljubljana (Predavalnica 302, 3. nadstr.)

15. marec, ob 19.40: *Fishing Luck*, režija *Tseng Wen-Chen*, romantična komedija

18. marec, ob 19.40: *Three Times*, režija *Hou Hsiao-Hsien*, drama

22. marec, ob 19.40: *The Shoe Fairy*, režija *Robin Lee Yun-Chan*, tragikomedija

25. marec, ob 19.40: *Chocolate Rap*, režija *Chi Y. Lee*, drama, glasbeni film

Po ogledu filma (25. marca) svečana zaključna slovesnost s kitajsko zakusko.

Gostje večera: predstavniki Inštituta za kitajsko kulturo pri Tajpejskem ekonomskem in kulturnem uradu na Dunaju.



DNEVI TAJVANSKIH FILMOV

15 - 25 marec VSTOPNINE NI!



THREE TIMES 最好的時光

LETO: 2005

REŽISER: Hou Hsiao-Hsien (侯孝賢 Hou Xiaoxian)

ZVRST: drama

ČAS: 132 minut

Kinematografska uspešnica, ki sledi ljubezni med dvema igralcema skozi zgodbe v treh različnih časovnih obdobjih.

Nagrade in nominacije:

2005 Golden Horse Awards: the best Taiwanese Movie,

the best Main Actress (Shu Qi),

the best Taiwanese Filmmaker (Hou Hsiao-Hsien)

2005 Cannes Film Festival: Nominated for Palme d'Or

2005 Hong Kong Film Festival: Nominated for best Asian Film

FISHING LUCK 等待飛魚

LETO: 2005

REŽISER: Tseng Wen-chen (曾文珍 Ceng Wenzhen)

ZVRST: romantična komedija

ČAS: 96 minut

Mlada poslovница mora na službeno potovanje v ribiško mesto na odmaknjem tajvanskem otoku Lanyu, kjer se ji življenje kaj kmalu obrne na glavo...

Nagrade in nominacije:

Selected for screening at 2005 Pusan and Tokyo Film

Festivals

THE SHOE FAIRY 人魚朵朵

LETO: 2005

REŽISER: Robin Lee Yun Chan (李芸嬋 Li Yunchan)

ZVRST: tragikomedija

ČAS: 95 minut

Film zajame barvito pravljico zgodbo deklice Dodo in prinaša pomembno napotnico za življenje.

Nagrade in nominacije:

2005 Golden Horse Awards: the Best Art Director prize

Pusan International Film Festival

Tokyo Film Festival

CHOCOLATE RAP 巧克力重擊

LETO: 2006

REŽISER: Chi Y. Lee (李啟源 Li Qiyuan)

ZVRST: drama, glasbeni film

ČAS: 83 minut

Film o najstnikih, ki iščejo svojo identiteto, o življenju na ulici in uličnih plesih. Prvi tajvanski film o hip hopu.

CAPE NO. 7 海角七號

LETO: 2008

REŽISER: Wei Te-Sheng (魏德聖 Wei Desheng)

ZVRST: romantična komedija

ČAS: 129 minut

Zasedba tajvanskih in japonskih popularnih glasbenikov ter spektakularni posnetki pokrajine južnega Tajvana kreirajo prepričljivo filmsko uspešnico.

Nagrade:

2008 Taipei Film Festival: Best Cinematography (Ting-Chang Chin),

Taipei Million Grand Award, Best Audience Award

2008 Asian Marine Film Festival: Grand Prize

2008 Hawaii International Film Festival: Halekulani Golden Orchid Award for Best Narrative

2008 Kuala Lumpur International Film Festival: Best Cinematography (Ting-chang Chin)

2008 Golden Horse Award: Best Supporting Actor (Ju-Lung Ma), Best Original Film Score (Fred Lu, Lo Chi-Yi), Best Original Film Song (Matthew Yen, Tseng Chih-Hao, Van Fan), The Audience Choice Award,

The Outstanding Taiwanese Film of the Year, The Outstanding Taiwanese Filmmaker of the Year (Wei Te-Sheng)

3rd Asian Film Awards: Edward Yang New Talent Award (Wei Te-sheng)

9th Chinese Film Media Award: The Juries' Special Award

2009 Shanghai Film Critics Awards: Film of Merit

Nominacije:

2008 Kuala Lumpur International Film Festival: Best Director (Wei Te-Sheng), Best Asian Film

2008 Golden Horse Award: Best Feature Film, Best Director

(Wei Te-Sheng), Best New Performer (Chie Tanaka, Johnny C.J. Lin), Best Cinematography (Ting-chang Chin), Best Sound Effect (Tu Dun-Chi)

2008 Festival International du film asiatique de Vesoul: Asian Feature Film

28th Hong Kong Film Awards: Best Asian Film